

# Intervenciones

## [T\_ S]

Tránsitos Sutiles

El presente programa conjuga "Fatiga" y "[...]", dos piezas inspiradas en exploraciones somáticas que abren la puerta a experiencias incorporadas del movimiento desde la percepción en primera persona de los cuerpos que somos.

Tras un continuo ejercicio de escucha mutua en la preparación, elaboración y composición de este programa, ambas propuestas coreográficas van conformando un espacio común en el que sus singularidades se intervienen y enriquecen mutuamente.



Diseño & Fotos: © César Manuel López Pérez



## Fatiga

Inspirada por las ideas de Roland Barthes sobre la fatiga, la pieza explora los efectos de estos estados en el cuerpo. *Fatiga* es el resultado de la experiencia de Marcela Ponce como practicante del Método Feldenkrais y de cómo las experiencias subjetivas encontradas durante la práctica de este método, han podido funcionar como *gérmenes creativos* para estructurar y desarrollar un trabajo coreográfico y performativo. La idea de la pieza es involucrar activamente al espectador, a través del cuerpo, para lograr una desaceleración que le permita notar los pequeños cambios tanto en el performance como en sí mismo.

*Dirección y coreografía:* Marcela Ponce  
*Interpretación:* Marcela Ponce o Claudia Cano Del Valle  
*Performance:* Claudia Cano Del Valle o Dulce Trejo

## [...]

Solo de danza performativa basado en la percepción de pequeños movimientos y gestos casi indeterminables que suceden en el cuerpo de la *mover* y de sus testigos. A partir de un juego sutil con distintos niveles de presencia y gracias a la proximidad con la audiencia, el espectador es invitado a sentir y sentirse.

*Concepción, coreografía y movimiento:* Dulce Trejo  
*Dramaturgia:* Iris Raffetseder  
*Acompañamiento creativo:* Sofi Hémon  
*Intervención Coreográfica y Performance:* Marcela Ponce  
*Performance:* Claudia Cano del Valle  
*Captura somática de planos:* César Manuel López Pérez  
*Música:* Laurent Pascal (Composición e interpretación);  
En vivo: Aurelio Cuello (Composición y Guitarra eléctrica)

**Tránsitos sutiles** es un núcleo creativo que procura el enriquecimiento kinestésico y sensible en la sociedad, lo que reditúa en una mayor eficiencia de los sujetos en su relación con el entorno.

Su visión es constituirse como una plataforma capaz de implementar la incorporación somática en el desarrollo de un eje creativo para la composición escénica y el performance desde un enfoque transdisciplinario.

A partir de la experiencia de dos métodos de educación somática (Feldenkrais y *Body-Mind Movement*), se genera una hipersensibilización a través del movimiento que reditúa en dos perspectivas de composición e interpretación escénica: el Desarrollo de *Gérmenes Creativos* (Marcela Ponce) y los *Prototipos Somáticos para la Escena* (Dulce Trejo). Del encuentro de estas dos perspectivas han surgido las obras:

- [...] (Dulce Trejo, 2012)
- Fatiga* (Marcela Ponce, 2013)
- Primer solo de *Mezzo* (Dulce Trejo\_Marcela Ponce)
- Preludio* (Marcela Ponce \_Dulce Trejo)
- [Track] (creación en curso de Dulce Trejo)
- Duelo* (creación en curso de Marcela Ponce)

Las obras de Tránsitos Sutiles se han presentado en foros nacionales e internacionales como:

- L o l i g o (México-Francia, 2013)
- Festival Habana Vieja: Ciudad en Movimiento (Cuba, 2013)
- Centro Cultural España de la Ciudad de México (2013)
- Sala CCB del Centro Cultural del Bosque (México, 2013)
- Centro Cultural de la Diversidad (México, 2013)
- Festival *A corps* (Francia, 2014)

El programa actual reúne a los siguientes creadores dentro del Núcleo Creativo Tránsitos Sutiles:

- Claudia Cano del Valle (México)
- Aurelio Cuello (México)
- Sofi Hémon (Francia)
- César Manuel López Pérez (México)
- Laurent Pascal (Francia)
- Marcela Ponce (México)
- Iris Raffetseder (Austria)
- Dulce Trejo (México)

Agradecemos a *Tandem Estudio* el espacio asignado dentro de su convocatoria *Foro 8x8*, 2014. *Tandem Estudio* es un proyecto apoyado por el Fondo Nacional para la Cultura y Las Artes.



Intervenciones  
[T\_S] Tránsitos Sutiles

# Intervenciones

[T\_S] Tránsitos Sutiles

**28, 29 y 30 nov '14**

Tránsitos Sutiles en  
Tandem estudio, Foro 8x8  
Colima 134, 3er. piso  
Col. Roma, México, D.F.

Viernes 20:00 hrs.  
Sáb. y Dom. 17:00 hrs.

Cooperación voluntaria